



Soldier's Joy

Historie aneb něco o písni:

"Soldier's Joy" je jedna z nejstarších a nejvíce rozšířených melodií v anglicky mluvícím světě. Objevila se na přelomu osmnáctého století v podobě tištěných partitur a tanečních návodů na obou stranách Atlantiku. V devatenáctém století pak byla zveřejňována v početných brožurách s tzv. "fiddle tunes" obvykle klasifikována jako reel nebo lidový tanec (country dance). Veselá melodie byla hraná na skoro každém nástroji, viz. klavírní partitura publikovaná v Bostonu v roce 1885.

SOLDIERS' JOY.

THE GRACES. T. BISSEL.

Part 1st

Allegretto

Part 2^d

12440

Tištěné publikace jsou důkazem stáří a popularity melodie, ale většina hudebníků a tanečníků znala melodii spíše z doslechu než z tištěného dokumentu. Šířila se v rodinách, ve společnosti, v komunitách. Byla hrána armádními skupinami během válek. Mnohem většího rozšíření doznala pak po vynálezu záznamu zvuku počátkem dvacátého století.

Venkovský hudebník Jimmy Driftwood napsal text na melodii "Soldier's Joy", jeho verze byla natočena v roce 1957.

V kongresové knihovně je o této písni uloženo mnoho, jak tištěných tak digitálních dokumentů. Zajímavý bude jistě tento návod jak "Soldier's Joy" tančit.

113



Soldier's Joy.

2 PARTS REPEATED.

Double Figure.

Hey contrary sides ↯, hey of your own sides ↯, down the middle, up again, set to the top couple ↯, and turn corners ↯.

Or thus:

The top couple cast off, at the same time the third couple set and lead up, then the third couple cast off and the top couple set and leads up ↯, cross over two couple and lead up one ↯, lead through bottom and top ↯, and set contrary corners ↯.

I

Více pak se dozvíte na ["Soldier's Joy - an American Classic"](#)

Víte-li více, dejte vědět: oldhuber@gmail.com Vaši Huber & Hejkal & spol.
www.rakovnickej-potok.cz