



## Fly Around My Pretty Little Miss (Podivná rodina)

---

### Historie aneb něco o písni:

Tradiční píseň (Old-Time, Breakdown) pocházející ze Severní Caroliny, velmi rozšířená po celých USA. "Fly Around My Pretty Little Miss" je verze anglické balady "Sixteen Next Sunday" také nazývané "Seventeen next Sunday". Další variantou je "Fare Thee Well My Pretty Little Miss" od Johna Carsona. (Rounder Records, Fiddlin' John Carson - The Old Hen Cackled and the Roosters Goin' to Crow). "Sixteen Next Sunday" vychází nejspíše ze staré melodie "Boyne Water" a nebo z taneční "The Collier's Bonnie Lassie," vydané ve William Thompson's Orpheus Caledonius (1725), ale zde je podoba poměrně vzdálená.

Mezi několik málo ranných nahrávek "Fly Around My Pretty Little Miss" patří verze od string bandu "Frank Blevins and Her Tar Hell Rattlers (Dehtoví pekelní chřestýši...), " z Ashe County NC (okres Aš Severní Carolína :-D). Tento název kapely vznikl přímo v roce 1927 v Columbia recording session v Atlantě pro 16-tiletého houslistu Franka Blevinse jeho staršího bratra a kytaristu Eda a hráče na banjo Freda Millera. Blevins byl přes svůj věk velmi rázný houslista a zpěvák. Inspirováni několika málo panáky "kukuřičné" poprvé nahráli tradiční horalskou "Sally Ann", s takovým nasazením, že se stali inspirací pro ostatní kapely. Mezi dalšími tituly jmenujme: "I've Got No Honey Babe Now", "Old Aunt Betsy (Stará tetka Bětka...)" (Frankova původní). Vše zakončili "Fly Around My Pretty Little Miss" s Blevinsovým textem .

Naše "Podivná rodina" je proti původnímu tématu písni tak trochu jak by řekl Karel Plíhal "PAKÁRNA"

---

Víte-li více, dejte vědět: [oldhuber@gmail.com](mailto:oldhuber@gmail.com) Vaši Huber & Hejkal & spol.  
[www.rakovnickej-potok.cz](http://www.rakovnickej-potok.cz)